

سوبرمان

البطل الجبار

كل خميس لتلبية الميعة



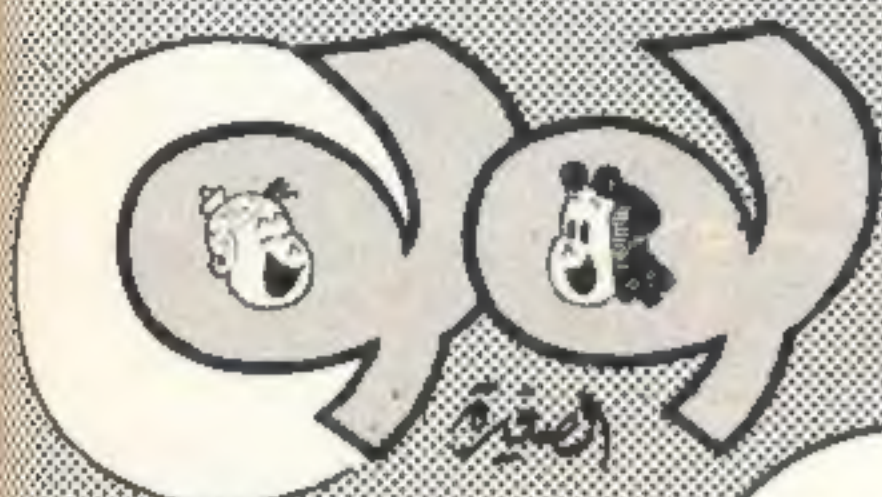
الشمس
٥٠ ق.ب
العدد
٣٨٢



Scan By
MAN



من منشورات دار المطبوعات المصورة



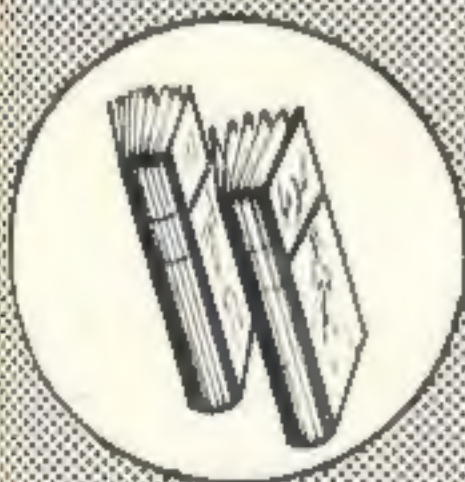
الصفحة

طرازات



10 بقية

الكلمة الأخيرة



كتب
مطبوعة
للأطفال

أسطوانات



سورمان

الطبعة الأولى

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير : ليلي شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلي شقال
المدير المسؤول : الياس الديري

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
الرسم : جبرار دهان

شعر العبد

لبنان : ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية
السورية : ٥٠ ق.س. - العراق : ٥٠
فلسا - الاردن : ٦٠ فلسا - المملكة العربية
السعودية : ١ ريال - البحرين وقطر : ١
روبية - الكويت : ٨٠ فلسا - السودان :
٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠
ملها - الجزائر - فرنك جديد - تونس : ٧٥
ملها تونسيا - المغرب : ١ درهم .

الاشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للثلاثة اشهر .
١٠ ل.ل. للثلاثة اشهر .
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر .

في الخارج : ج.ع.س. : ٢٥ ل.ل.س. -
الاردن : ٢٥٠٠ دينار -
العراق : ٢٥٠٠ دينار -
المملكة العربية السعودية :
٤٠ ريال - الكويت - ٣ دينار -
قطر والبحرين : ٤٠ روبية -
ج.ع.س. : ٢٠ ج.ع.س. -

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ -
بيروت

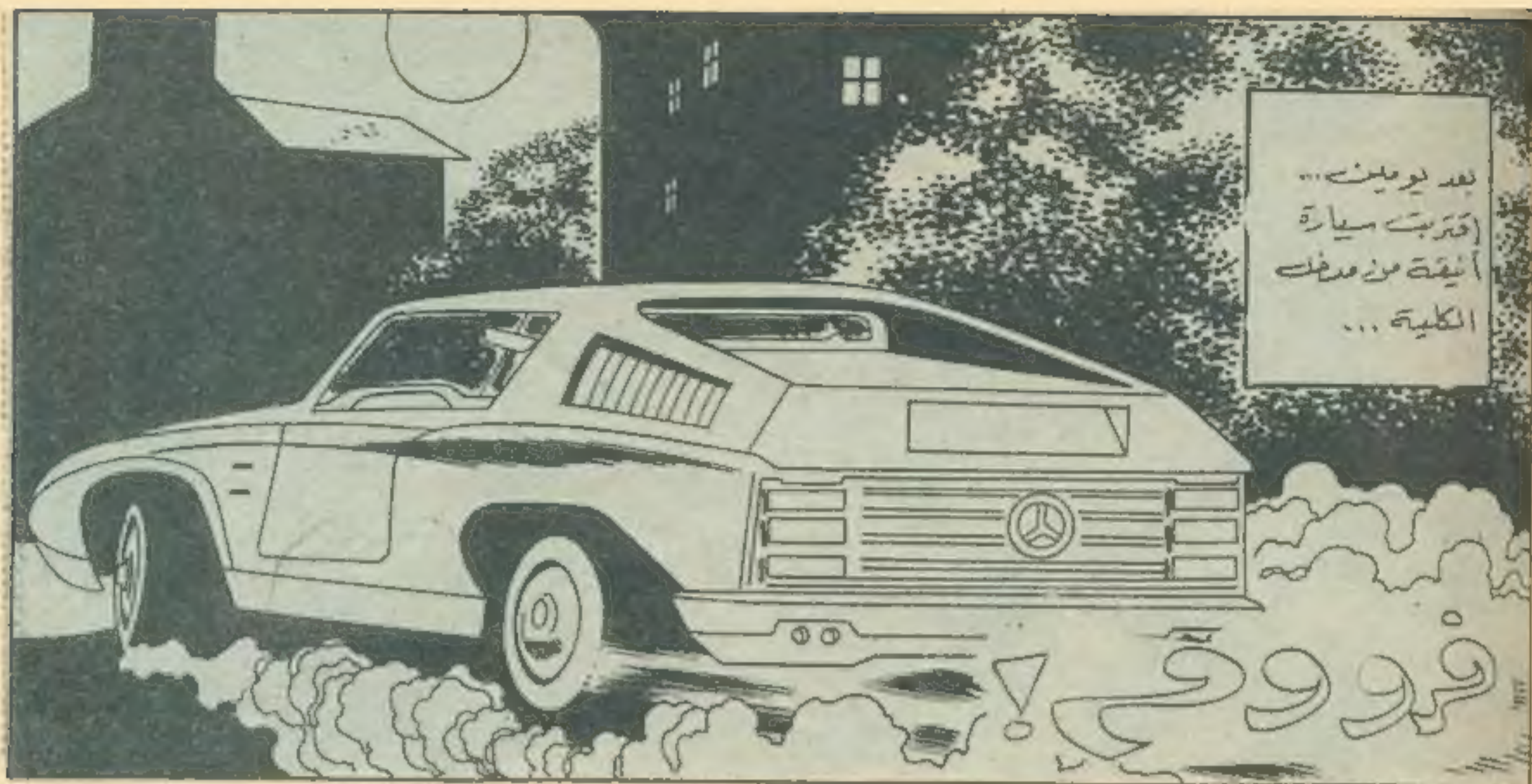
تلفون : ٢٤٠٤١٠ / ١ / ٢ - ص.ب ٤٩٩٦ -
بيروت

تلفرافيا : سوبرمان

تباع في أرجاء العالم العربي







بعد يومين...
اقتربت سيارة
أنيقة من مدخل
الكلية...

فرووق!!



وبينما استعد
"دريد" للخروج
من سيارته...

صاحب سيارة كهذه لابد
أنه ثري جدًا!!

ناولنا
محفلاتك
أيها الفتى!



أظن حاسة السمع
ضعيفة عنده!!

ألم تسمعني؟
أعطني النقود!!



ومن بينهم ريم (الحذاء الجبارة)



وعلى أثر صراخه أطلت الفتيات من نوافذ غرف النوم...



أسرعت ريم إلى قاعدتها السرية بجوار غرفتها، وتمولت إلى الحذاء الجبارة... ثم...







هل أنت بخير؟

سمعتني؟

لهه!

آه يا بطلاتي!!

أنقذتني من
الموت!!

أنا مدين
لك بحياتي!

المحبة ثقلم على الجميع حتى
على الحسناء الجبارة!



ولكن... تصرفت أخيراً كما أتت فتاة عادية...



وقضت "ريما" بعد ظهر ذلك النهار في عزالة مستغر بينها وبين نفسها...

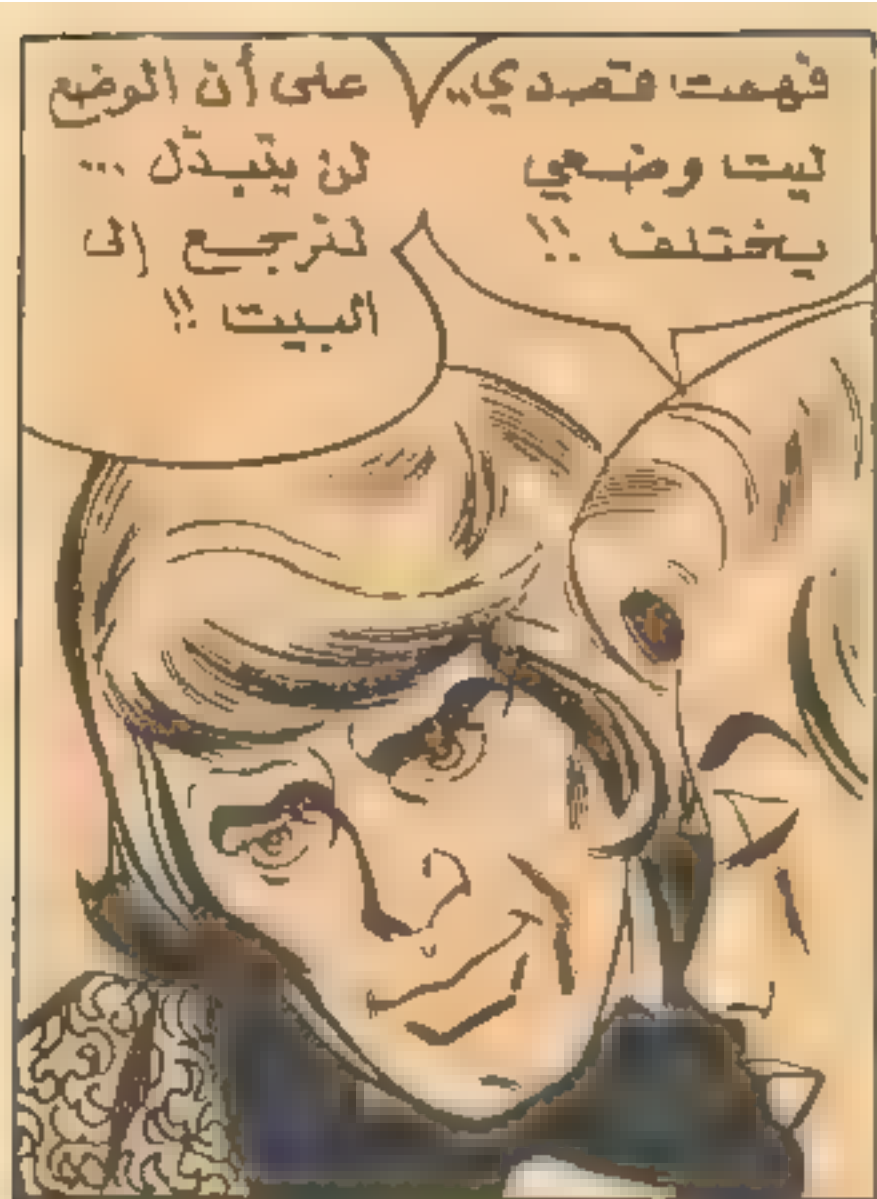


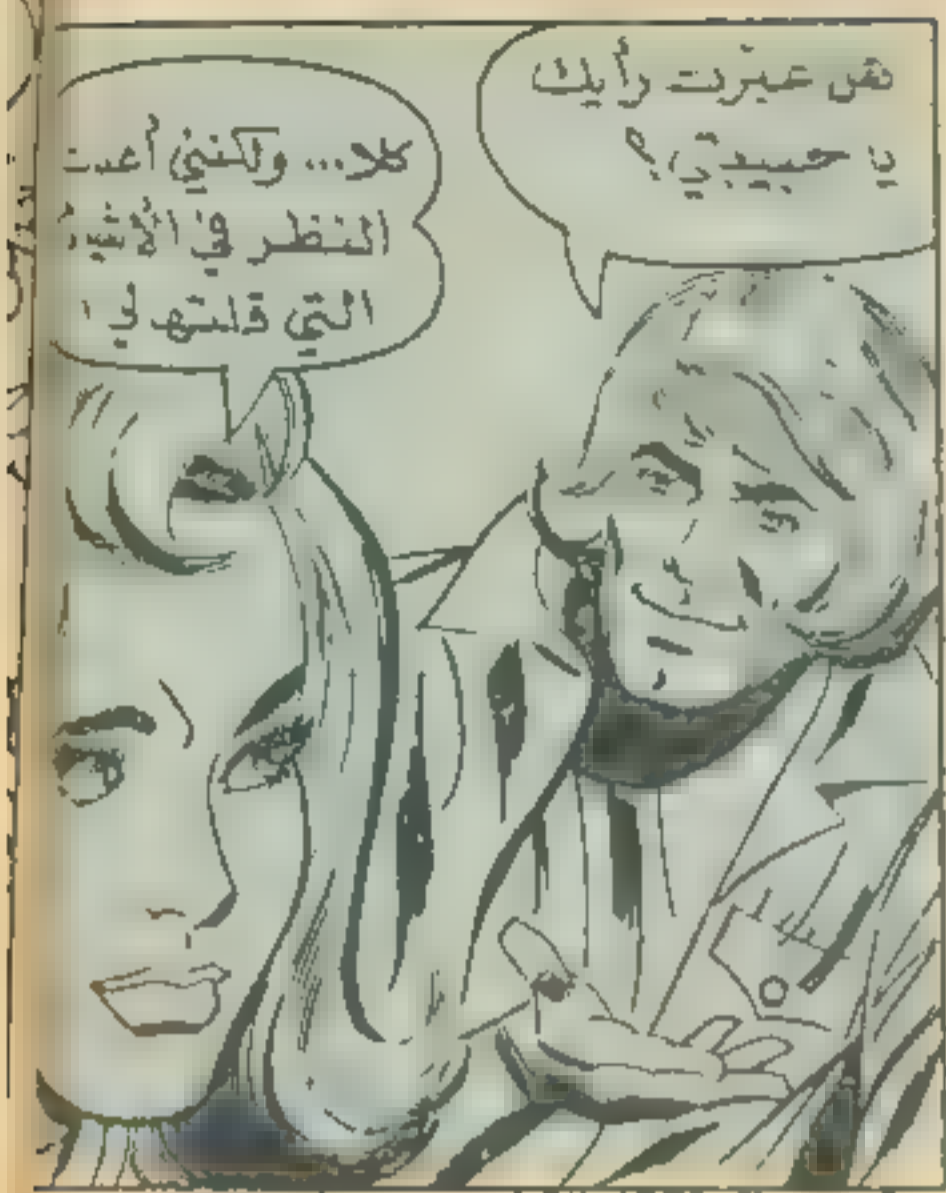
بعد قليل كانت أعين الجميع في الصلاة موقوفة نحو "الجبارة" و"دريد"...



☆ توب السيرة الذي ترتديه = الجبارة "صممت حديثاً إحدى القارئات!"

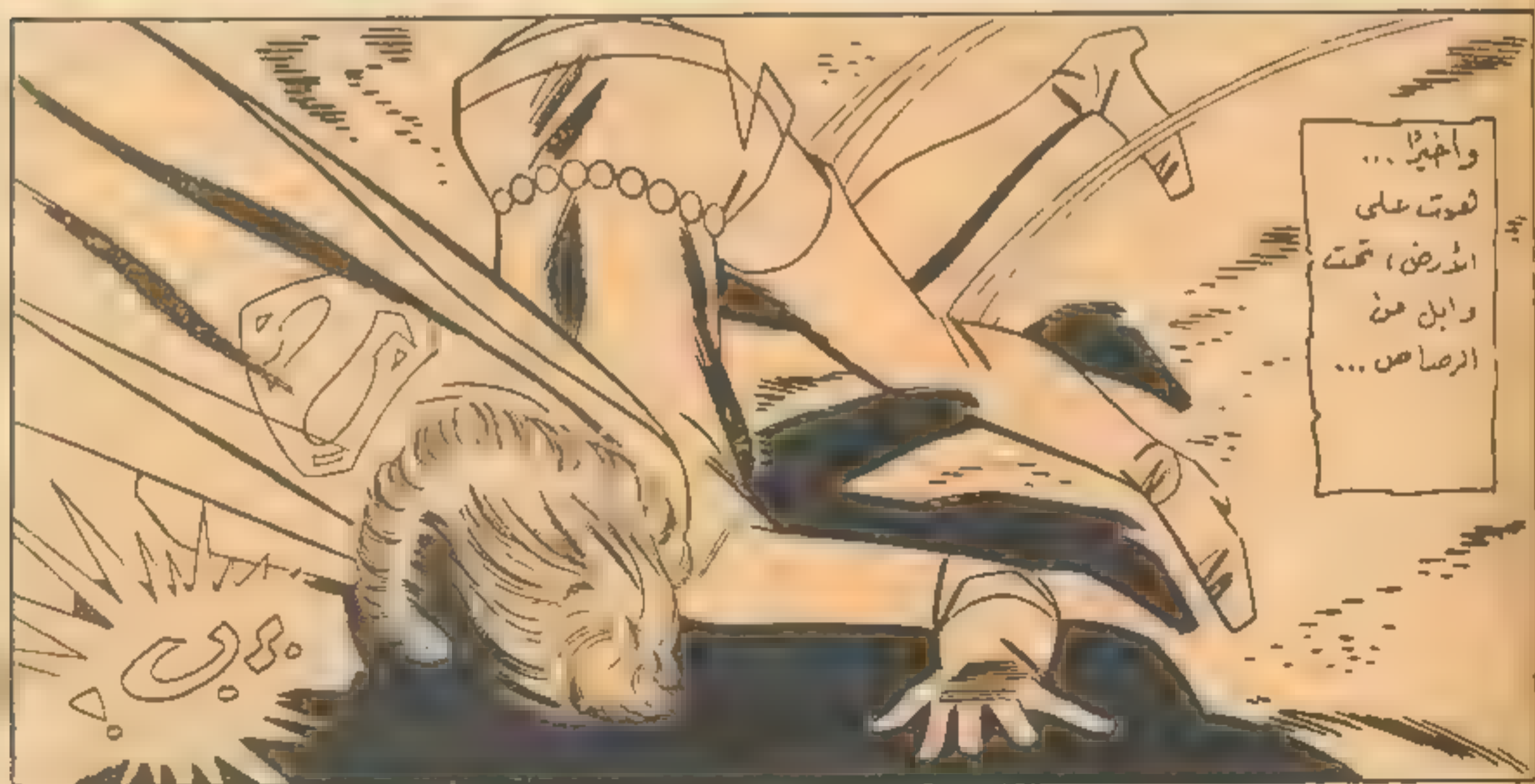
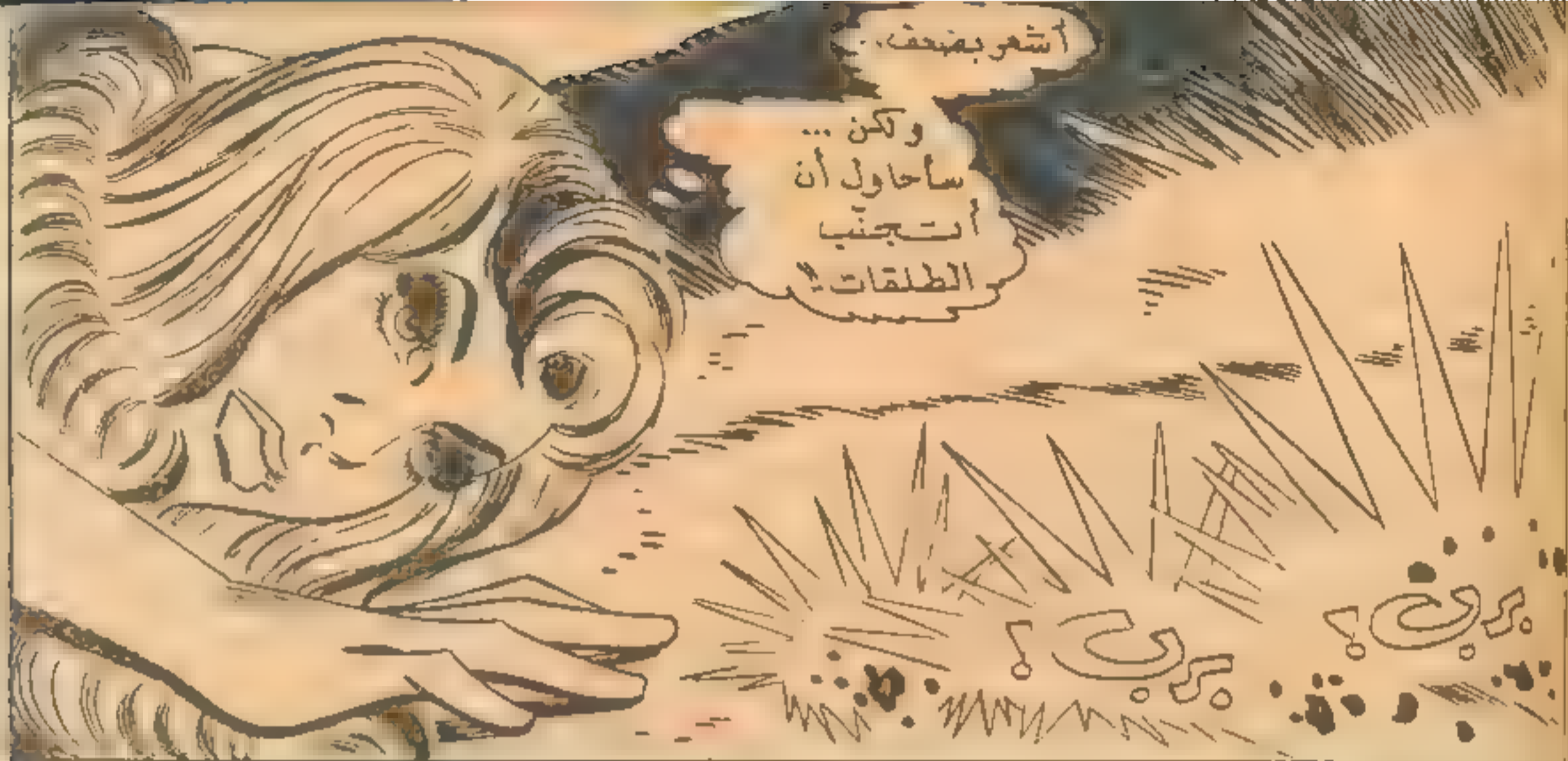














هل حقاً ماتت "الغناء الجبيرة"؟ وهل اكتشفت بالفعل وسيلة للقضاء عليها وعلى زملائها الجبيرة؟ ستعرف الجواب في عددنا المقبل...

النهاية





شراب البرتقال المنعش

الصباغ الأرجواني

عند الفينيقيين

مصبوغا بهذا اللون الجميل ..
وهكذا كان ..

هذا ما نقوله الاسطورة .. واهندي
الفينيقيون الى اصداف الموريكس التي
يعيش في داخلها حيوان حلزوني يستخرج
السائل من احد عروقه وهو بعد حي ، لانه
اذا مات ، فان هذا السائل الثمين يفرز الى
الخارج فيفسد .

عرفت صباغ الأرجوان شعوب أخرى عبر
الفينيقيين . غير ان أشهر الأرجوان وانفسه
في العالم القديم ، كان الأرجوان السوري .
ولم تكن عملية استخراج الصباغ وتقطيره
ونقيته بالامر اليسير . بل كان الامر على
نقيض هذا . ولذا كانت اثمانه غالية جدا
بالرغم من انه كان بضاعة حرة لا محتكرة .
فان الثياب الأرجوانية كانت ثيابا للملوك
فضلها ملوك الرومان وكليوباترة . وتقول
لنا الروايات البيزنطية ان اميرات
القسطنطينية ، كن يلدن في غرف جدرانها
مبطنة بالأرجوان . وعلى هذا نشأ القول
المأثور عند بعض الغربيين : « ولد في
الأرجوان » ..

ولم يبق من اثر لصنع هذا الصباغ اليوم
سوى ذكرات التاريخ والاساطير المتضاربة
التي تحفل بها المصادر القديمة ...

من ابرر الصناعات التي تعرف انما باسم
الفينيقيين ، صناعة صبغ الأرجوان دي
اللون الاحمر الخاص . ويعسر الفينيقيون
اول من اكتشف هذا الصباغ الرائع ، الذي
تشتهر في قصة اكتشافه الاسطورة
التالية :

بحكى ان اميرة من مدينة صور ، كانت
سمشى مع كلبها ، اسيل احد ابام الربيع
على شاطئ البحر .

وطالت النزهة في الجوار الغروب المترامي
وانفتحت الاميرة الى الورا .. فلم تجد
الكلب الذي اشرفت على تربيته والعناية
به ، سنة بكاملها .. نادته ولكن عبثا ..
وبينما هي في حيرتها وقلقها ، اذا بها
تلمحه ، يقفز فوق الصخور قادما نحوها .
وما ان اصبح على بعد خطوات منها حتى
لاحظت ان لونها عربيا شبيها بلون الدم
يصبغ فيه وبعضا من اجزاء وجهه ..

ذهلت الاميرة لاول وهلة . اذ ظنت ان
كلبها العزيز قد سقط سقطة شنيعة فجرح .
ولم يطل قلق الاميرة .. اقترب الكلب ..
واذا كل ما قد ساورها من وساوس كان
وهما . لكن اللون الفاتح الذي لطع فم
الكلب اعجبها .. وسرت به سرورا حملهما
على ان يقرر انهما لن تفيل بطالب زواج
منها ، الا اذا استطاع ان يهديها ثوبا

هل تعلم ؟

- ان "جنرال فودز" شركة عالمية للمأكولات المحفوظة ، سواء كانت معلبة أو مجمدة أو مجلدة .
- ان "جنرال فودز" مصانع في بلدان عديدة خارج الولايات المتحدة مثل كندا وأستراليا والمانيا واليابان .

احتفظ بهذه الصفحة لتشارك بمسابقة «تألك» الكبرى



الصديق تومي بولز، فرن الشباك ، لبنان

ارسل لنا تومي تجربة تنفذ بواسطة
عودى كبريت . نأسف لعدم نشرها نظرا
لخطورة استعمال الكبريت .

تزوج رجل يدعى "زعر" من امرأة تدعى
"زيت" فانجبا طفلا سميا "منقوشة" .

ذهب مرة أبو الشباب ليجلس في القهوة لكسه
غير رايه وجلس في الشاي .

ذهب أسعد وأبو سليم الى السينما . ولما
انطفأت الانوار قال أسعد لأبي سليم :
دعنا نذهب بلقي الجماعة بداهم يناموا .
عماد حماده - بيروت



تفاخر أحدهم بمعرفته الجيدة باللغة الانكليزية
سأله صديقه قائلا :

- ماذا يسمون الواحد بالانكليزية ؟
فأجاب :
- وان ...

فقال صديقه :

- حسنا ... والعشرة ؟

- عشر وناويين ...



كان التلاميذ في المدرسة يلقبون زميلا لهم
"ليمونة" فشكاهم الى الاستاذ فأنذرهم
الاستاذ بأن كل من يقول له "ليمونة"
سيماقبه ، وبعد فترة اجتمع الطلاب حول زميلهم
وقال الاول : "سكر" وقال الثاني : "ما"
وقال الثالث : "ليمون" ، وهنا صاح بهم
زميلهم وقال : والله اذا خلطتموها فاشكركم
للاستاذ .



محمد أحمد الشيخ نمر
الكويت

عزيزي القارئ

ألم تكن لديك طرفة أو فكرة أو قصة تريد أن ننشرها لك ؟
رَبِّحْ لَنَا بِهَا مَعَ صُورَتِكَ إِلَى الْعَتَوَانِ التَّالِي :
عزيزي سوبرمان - ص . ب ٤٩٩٦ - بيروت .

في بلاد

الفاصولياء

قصة للكاتب الشهير : برر لياغيه
ترجمة : سمير سليمان

راجع سوبرمان رقم ٣٨١

— انها نبتة من ورق .. هذه حيلة
من الحاكم ..

استمرت الحال غامضة ساخطة
بهذا الشكل حتى كان يوم اقتربت فيه
نحلة وبدأت تحوم فوق الزهر الذي
كان قد تفتح من نبتة الفاصولياء ،
فذهل الجميع ، بعد ان أيقنوا انها
نبتة حقيقية .. انها ليست كذبة أو
تمويه ..

تجمهر الناس حول فرحان وساقوه
الى الحاكم :

— يا سيدي .. يا سيدي .. هناك
فني في الخارج قد أتى لك بنبات
الفاصولياء .. صرخ الحاجب ..

— انها نبتة مزيفة .. انها من ورق ،
لا يوجد في بلادنا الا الخبز .. لقد
حرمنا من الفاصولياء الى الابد ..
يا للمصيبة ..

هكذا كان الناس يرددون في الشوارع
والطرقات ..

أما فرحان ، فقد بقي ينتقل من مكان
الى مكان ، حاملا عصاه ومنديله ونبتة
الفاصولياء . أهمله الجميع نكاية
بالحاكم ، وما عاد ينظر اليه أحد .
واعتبر فرحان ذلك أمرا عاديا ، وهو
الفتى الساذج .. فمن سيعيره
اهتماما ؟ .. كل الناس كانوا يسخرون
منه قائلين :

بهت الحاكم وقال بفرح ظاهر :
- سيكون هذا الفتى وزيرا
للزراعة .. و .. ووزيرا للمالية
مكافأة له ..

ان نبتة الفاصولياء هذه ستعطينا
عشر نباتات .. والنباتات العشر
ستعطينا مئة حبة ، والمئة حبة
ستعطينا الفا بل ألوفاً .. انني أجيد
الحساب .. آه .. وأعرف كثيرا عن
الزراعة .. لا .. لا .. سأكون أنا
وحدتي وزيرا للزراعة ووزيرا للمالية
أيضا .. سأكون وزيرا لكل شيء !!
ولكن كيف أكافيء هذا الفتى ؟؟

في هذه الاثناء وصل الجمهور
الفقر ومعه فرحان . وما ان دخلوا
الديوان ورأى الحاكم النبات مرتقعا
فوق المنديل حتى أمر اعوانه بقوله :
« ازرعوه حالا .. » فصرخ فرحسان
هلهلا ، اذ ظن ان الحاكم يقصده هو :
- « آه يا سيدي .. عفوك .. انني
لا أنفع لشيء ، لقد أكلت الاعشاب
طوال الطريق الى بلدكم ! »
فحدث الحاكم نفسه قائلا :

- « يا الهي .. انه أبله ساذج ! لماذا
أتعب نفسي بمكافأته .. سأعطيهِ
درهما .. »

وبينما كان الزراع يزرعون نبتة
الفاصولياء ، صرف فرحان محملا
بآيات الشكر والدرهم الوحيد ليغيب،



بعد ذلك ، الى الابد .. ولم يسمع به
أحد بعد ذلك ..

لقد صدق الحاكم .. نبتة الفاصولياء
أعطت عشر نباتات ، ثم مئة حبة والمئة
حبة ملأت قبة بكاملها .. وحلت
القبة الى الحاكم فنظر الى حبات
الفاصولياء بنهم ، ثم قال : - « سوف
يعود مجدك أيتها البلاد السعيدة ..
أبشري .. »

ثم وزع نصف حبات الفاصولياء على
شعبه وأمر بزرع النصف الآخر .
وهكذا عادت السعادة الى البلاد
وأصبحت حياة السكان هادئة سعيدة
بفضل فرحان الفتى الساذج الفقير .

سوبرمان زميل سندس

ما أسعدين، أنا
أطير مثل سوبرمان،
باستطاعتي الآن التقاط
المهور التي يتعذر على
غيري التقاطها



من هم الذين استطاعوا أن يطبوا مثل
الطبيب؟ سوبرمان بالطبع، "ببتر بان"
و"نابو" وغيرهم من أبطال القصص
الخيالية ... هل نضيف اسم "سيد الجبار"
إلى تلك المجموعة النادرة؟ لماذا؟
لقد انطلق بالفعل ذات يوم في الفضاء
كالرجل الفولاذي ... (قراءة ...

فتى مدينة "مور" الطائر!

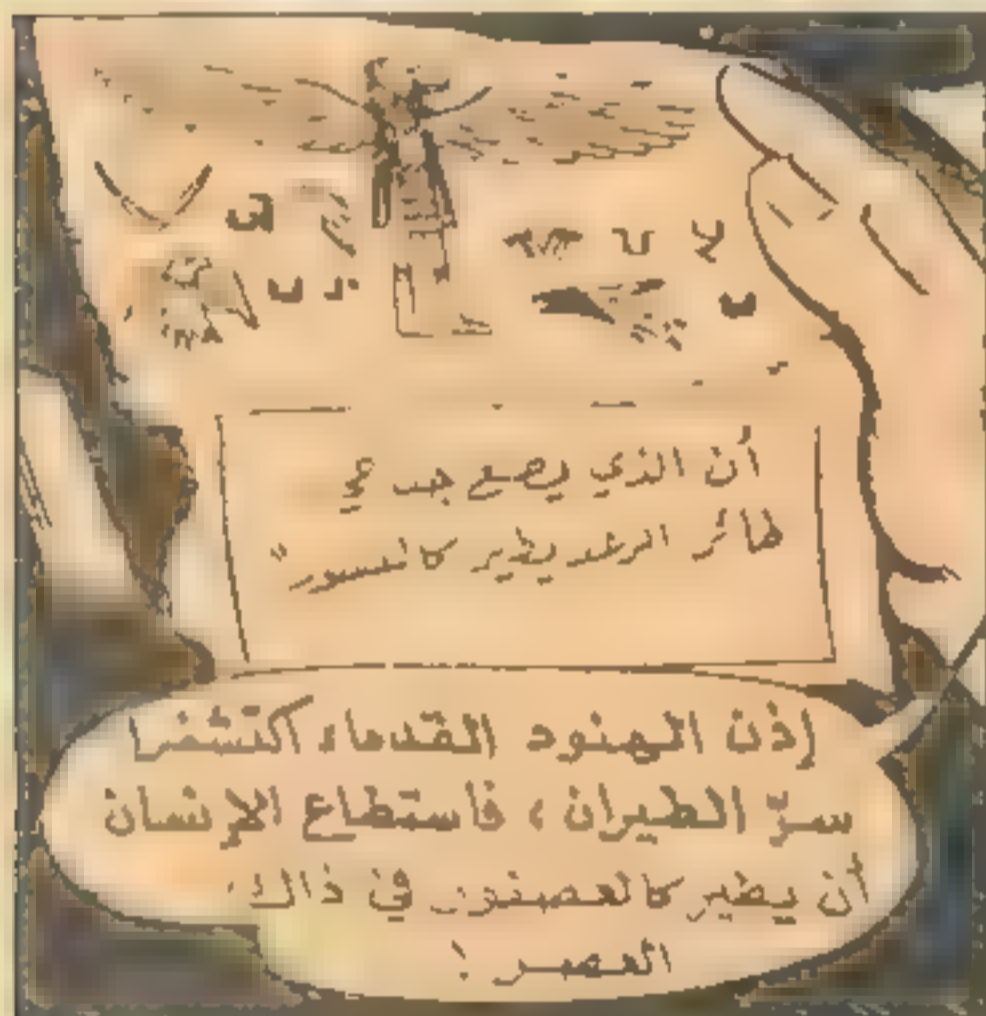
ذات يوم، عند عودة "سيد بالسيكس" إلى دار الكتب ... نظرة أخرى، وبعد ما علت الرقصة وجهه المحمر ...



أه ... هناك
طائرة الكوكب،
راني نديم!
هه؟ هذا تبيل
فوزي، هل هو
سوبرمان؟



ما هذا الشيء المنطو
من مدينة "مور"؟ عصفر
طائرة أم سوبرمان؟





إن لم ينجح "نديم"، سيكتشف الخدعة!

ألم تنظر أنت بواسطتهما؟



هل تترصد؟ بل خرافات!

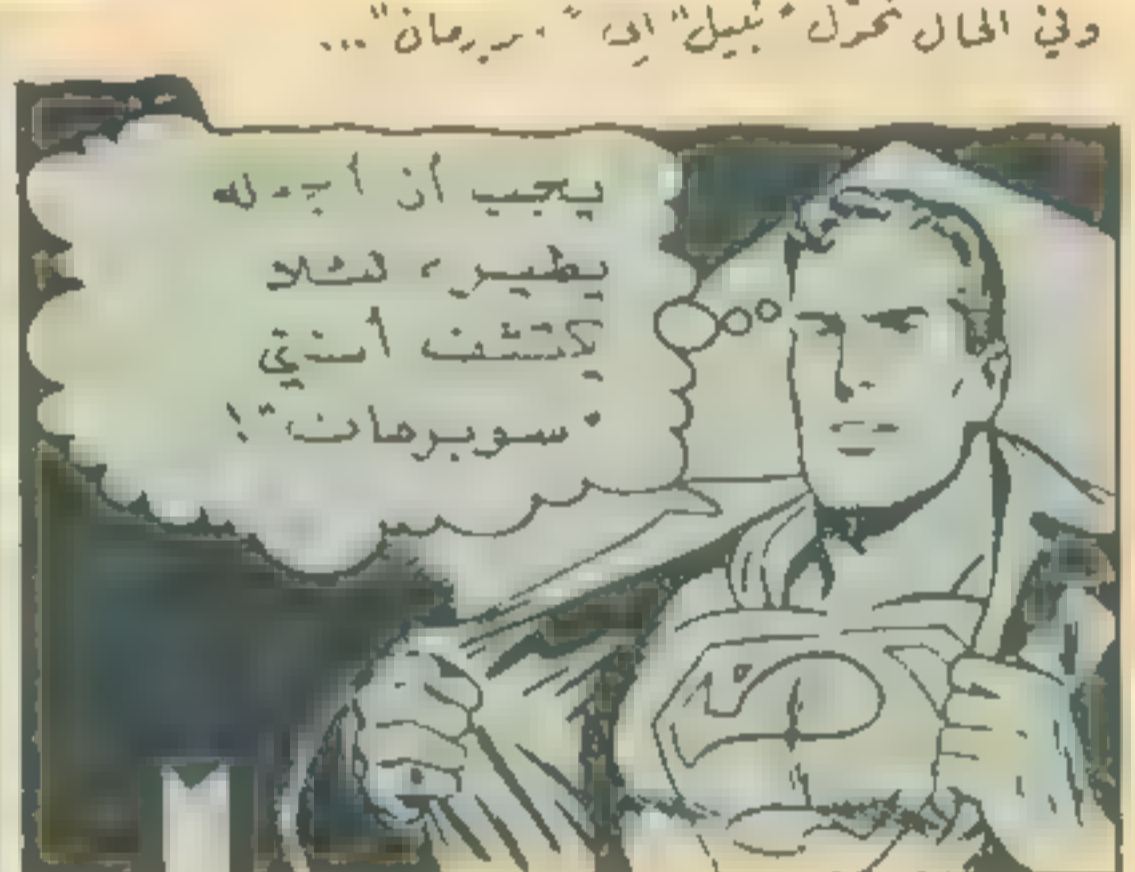
أنا سأرد العصفور بواسطة جناحي طائر الرعد!



آه... سأمسكه بدون مساعدة "سوبرمان"!

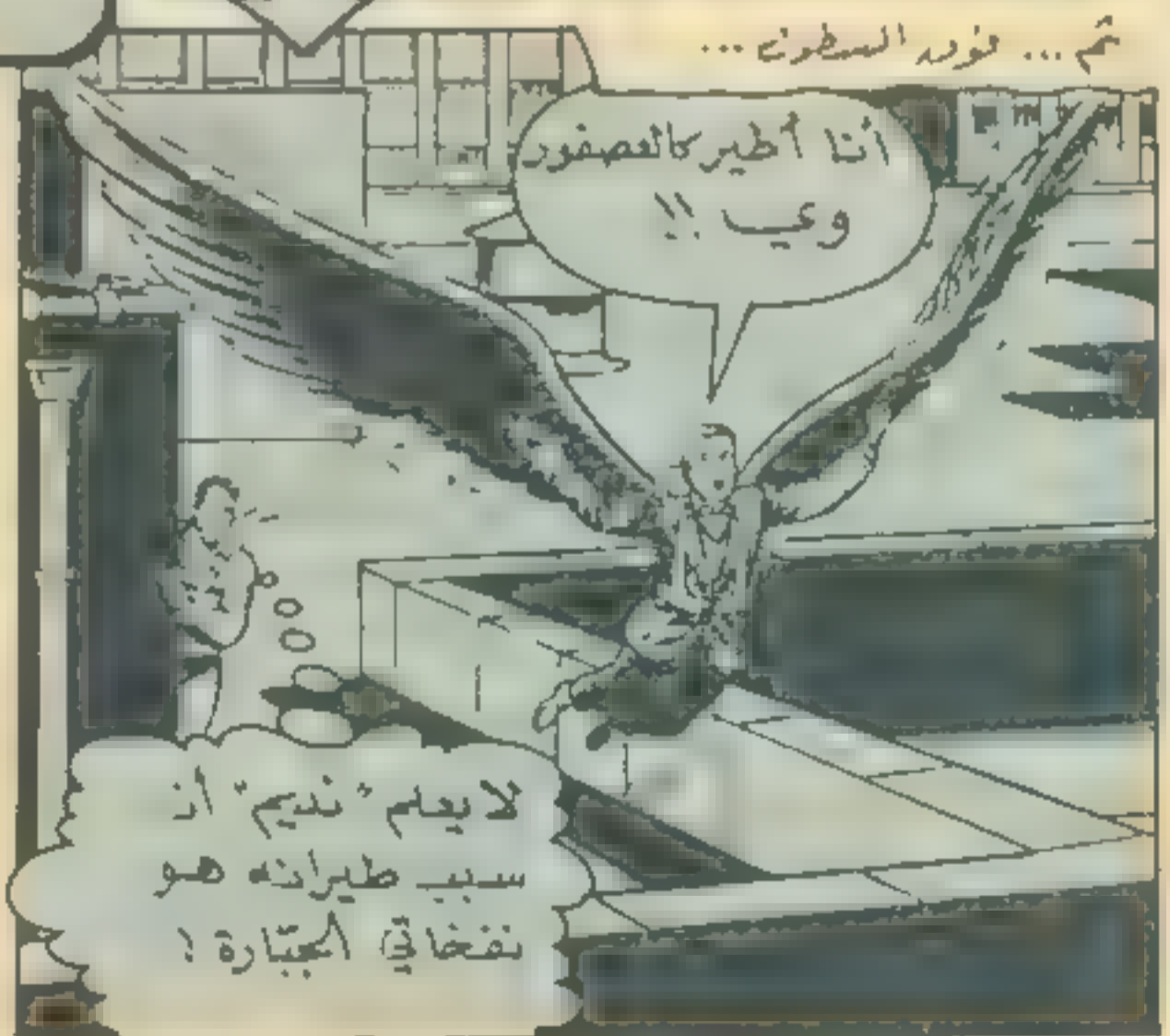
لستمر "نديم" في مطاردة الطير وشهد غافل عما يحدث...

هل تعتقد أنك تعمل وديك؟ سأنفخ الآن عليه وأوجهه نحو حديقة الجيران!



يجب أن أجد له يطير، لئلا يكتشف أنني "سوبرمان"!

ثم... فوره السطوح...



أنا أطيّر كالصقور ويب!!

لا يعلم "نديم" أن سبب طيرانه هو نفخاتي الجبارة!

ورغم عودته إلى أوكس...

ثم .. في السيار ..



وصبر نديم
سائماً، واذن
سأفي سره
وأذهب إلى
ميدان الرياضة
لقابلة
فرقة
الغناء

أسف... أحياناً أخطئ
في تقدير فتوتي!

وعندما عرض الرجل الشريدة على الفرقة رُفضت أفكاره فجأة ..

في أثار زلله ..



بعد ذلك - انطلق نديم في الجو ...



وعندما حاولت "نديم" الرجوع ...



يا إلهي... هبتت زوفاة
وحولت مسكبي فأتجهت
نحو الجبال!

لم يخطر ببال
"نديم" أنني السب
سأرسله
إلى جبل
النسور!



وظيفة مزعجة...
كيف أبط همتي
وأسيه قصة
الجناحين!!

بعد وصول "نديم" إلى المكتب ...



بعد الآن لا شك في
أنه سيتردد "نديم" قبل
استخدام الجناحين!

آخ...
رجلي تؤلمني!

إن الوظائف المتنوعة منذ دأماً أوقات "سوبرمان"
أشار جدلته...



يوجد نقص في عدد الكناسين
ولقد طلب مني رئيس البلدية
تنظيف الشوارع!

فجأة...



النسور تهاجمني...
آخ... رجلي!

ربما اقتنع بعد هذا
الحادث أن الطيران خطير...
سأبعد النسور عنه قبل أن
تسبب إليه!

ولكن عندما عاد "سورمان" ليحققه بأمر "ريم"...

ها! أظنني
أعرف
الجواب!

من عادي، تمثيل دور
"بابا نويل"، وأما هذه السنة
فأنا يمكنني بسبب ذراعي
المكسور، هل لك أن تسلم
الهدايا للفقراء؟

نعم، وسأستخدم
جناحي طائر الرعد
كي أصبح "بابا نويل"
الطائر!!

أه... عرفت
ذلك!

مرة أخرى الظلوة "سورمان" لتأدية تلك الوظيفة المتعبة...

إن هذا أفضل من
استخدام العرب!!

لماذا لم يركب طائرة الكوكب؟
ولكنه سعيد باستخدام الجناحين
يجب أن أضبع حذاء لهذه
المهرلة!

الظلم بعد ذلك هو الجبال...

هه؟ طرقت في
مسلك الصاروخ
التجريبي!

سأنفخ
عليه...
وابعد!

إننتيه...
أطلقنا
الصاروخ!!

يا الهي...

ثم ... إلى المكتبة ...

وعند انطوائه "ريم" في الجو ...

لا أظنه
سيجده مرة ثانية
بعد الانحلال
التي وجهها!

المجازفة لا تبتني،
سأطير ثانية لأقابل
طائرة الحاكم القادمة
إلى البلاد !!

سأحري مقابلة مع
الحاكم قبل هبوط
الطائرة، وأسبق
الصحفيين!

أثناء مقابلة، ساعة
أشياء لعودته... لن أسمح بهذا
لطيغان بعد الآن، والأقضية
حدي وأنا أعدو خلفه!

وبمراقبة موارد وقطع رحلة، صمم الرجل الفولادي
شيئاً...

هذه لطارية فضحة
مشحونة بمليود ومة كهربائية

وعند
رجوع
نسيم...

ثم ... بين طليحات اليوم ...

صنعت أيضاً
طائرة ورق
كبيرة، كي ترفع
البطارية وتثبتها
في الهواء إلى حين
عودة "نديم"!

سأستط الآن أشعة
نظري على البطارية كي
تطلق شوقاً يبدو "لنديم"
كالبرق!

التي
النسور عنه
تسبي إليه!



ليس لي إلا أن
أدعو سوبرمان
وسأفصل عن
أجناسين!



آه... ماذا حدث
للجناسين؟
لا أستطيع
أن أطيروا!

يظن نديم أن
أجناسين قد
تعطلتا!!



ياي! ما هذه
الصواعق؟ سأهبط
وأبحث عن
مأوى!

في الواقع لا خوف عليه
لأن الصواعق لن تصله... ولكن
سأدعه يعتقد ذلك!



ذهبا وأخذ الله...
أرجوك لا تحضرهما
شافية...
لقد طرت
ما في النهاية!

في الأسفل...

والآن
سأنفخ
بقوة وأبعدهما
نهائياً!!

بعد قليل تظاهر سوبرمان
تلبية الطلب...



ماذا حدث
من وقت من
خاتمة؟ أم ماذا؟

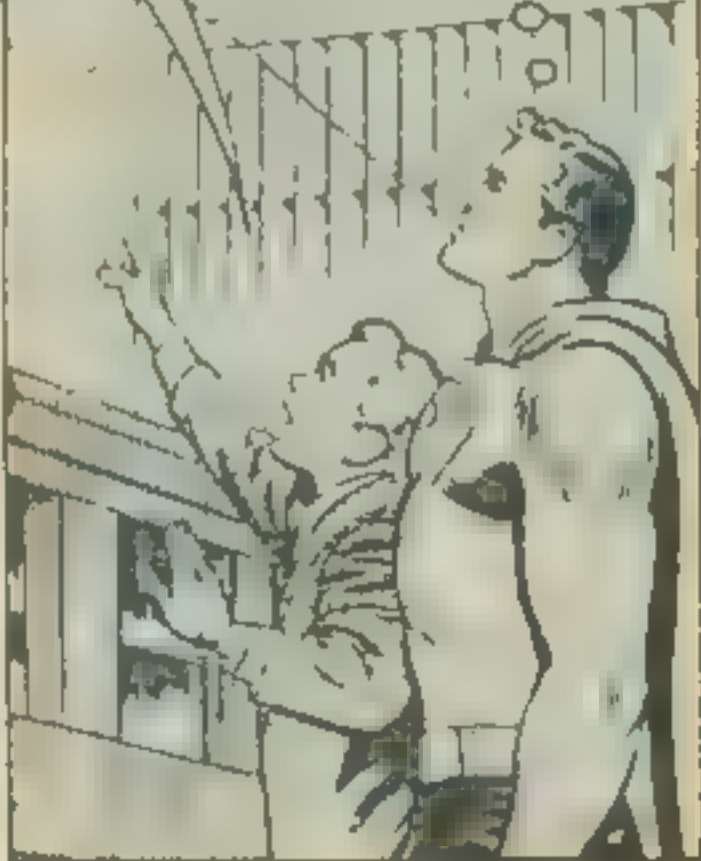
كلا... ما شئ لك
قتلتي وجناحي
طائر الرعد!



بعد ذلك، في دار الكوكب...

أجناسان سببا في
مستاعب
كثيرة!

كانت عمرة شابة
ولكنني نجحت بحرية
شخصيتي السرية!



مهرجان ١٩٧١ الفني في الهواء الطلق



سبح الدج الواقع ما بين الجامعة الأميركية في بيروت
والانترناشونال كوليج ، مرة أخرى معرضاً للفن في الهواء الطلق
عند افتتاح معرض الفن في الهواء الطلق لعام ١٩٧١ يوم الخميس
في ٢٢ أيار تحت رعاية المجلس الوطني للسياحة . سبّط هذا
المعرض مفتوحاً خلال أربع وعشرين ساعة في اليوم ، ابتداءً من
الساعة الثامنة مساءً ، من ٢٢ أيار إلى يوم الأحد في ٣٠ منه .

ان هذا المعرض مفتوح لجميع الفنانين (نحاتين ، رسامين ،
والفنون التخطيطية) هواة ومحترفين ، ويمكن الحصول على الطلبات
والمشورات الاعلامية من دائرتي الفنون في الانترناشونال كوليج
والجامعة الأميركية .

لقد أصبح معرض الفن في الهواء الطلق حدثاً ساطعاً
من أحداث الربيع في بيروت ، والدج الواقع ما بين الجامعة
والانترناشونال كوليج مذكّر عتيق بالانسان البيروتية
المعروفين منهم والذين لم يكتشفوا .

عندما اقيم معرض الفن للهواء الطلق سنة ١٩٦٨ للمرة
الاولى ، كان عدد الفنانين المشتركين فيه خمسة وستين (٦٥) ،
وعدد المعارضات ثلاثاً وأربعة عشر (٢١٤) ، وقد تصاعف
هذا العددان في السنة الناضجة ، والمعرض في هذه السنة سيكون
ولا ريب اكبر واعنى من ذي قبل .

إخترنا لك هذا الأسبوع



صدي

هدى

• بحبل قذ البحر
• اكيتاي يا حبيبي

• مها ابحابري

• لموفيت عاللموفيت
• يا شلون حالي

• صباح

• أمثورت الحلو
• يارجل يا طيب

• صباح

• عدي علي وسلام
• نيازمن

PHILIPS

فيليبس

PARADE

ARTIST	TITLE
Magic Lanterns	One Night Stand Frisco Annie
The Mixtures	The Push B ke Song Who Loves You
R. Barnes	Go North So Will I
Bellinda	Dirla Dirladada l'amour fait des Cabrioles
Rufus Thomas	do the push and pull (1) " " " " " (2)
Buddy Miles	Them Chances Your Feeling is Mine
Baccars Opera	Sarabande Think
James Brown	Sex Machine
Beni Goss	Lovely Days Man For All Seasons
Black Sabbath	Paranoid The Wizzard
Melanie	Ruby Tuesday Look what they have done to my song ms.
M. Hamilton	Comme j'ai toujours Envie d'aimer Tapis Magique
Jimmy Cliff	Wild World Be Aware
Melanie	Peace will Come Stop I don't Wanna Hear it any more

من أين أتت هذه الحيوانات؟

رتب الحروف كي تحصل على أسماء البلاد الصحيحة



ا ه ل ن

الهند

ر م ص

مصر



ل ي ا ا و س ت ا ر

أستراليا



ك ا ا ر م ي

أمريكا





عند عودته إلى المنزل



اجتاز نبيه الشارع بين السيارات .



عندما أصبحت إشارة المشاة خضراء اجتاز نبيه الشارع
ضمن الممر السور .

أيما الأفضل؟

لا تجتاز الشارع إلا في المكان المحدد للمشاة وعندما يكون الضوء أخضر

محل النقاط ببعضها البعض



أُسرع واركنز ملك البرق



وتمتع بقراءة
البرق العملاق الثاني

أطلبه من دار المطبوعات المصورة
مركز صباغ - بيروت - هاتفون ٢٤٠٤١٠/١ ومن المكتبات